

## « Les Projections Salées, l'univers de la mer au cinéma »

**Mardi 10 décembre à 18h30, la Cité de la Voile et l'association Salée invitent le grand public et notamment les enfants, à une ciné-rencontre autour du film « La jeune fille et la mer (True Spirit) ». Une soirée animée par le marin-cinéaste Pierre Marcel.**

De Sarah Spillane

Sorti en 2023 sur Netflix – Durée 1h49

**Projection jeunesse à partir de 8 ans**

**L'histoire** : L'histoire vraie de la plus jeune navigatrice en solitaire autour du monde.

**L'avis de Pierre Marcel** : L'histoire de Jessica Watson est fascinante. Grâce à cette fiction, tout le monde pourra se rendre compte de l'ampleur de l'exploit maritime réalisé par cette jeune Australienne et l'incroyable maturité dont elle a fait preuve à seulement 16 ans.

Pour un public de marins non-avertis ce film sera idéal. Pour ceux qui ont déjà navigué, vous serez certainement un peu déçus par le côté « carton-pâte » et parfois « guimauve brillante » des reconstitutions.

Pourquoi faut-il, encore une fois, qu'une vague de quarante mètres s'abatte sur un voilier qui semble faire n'importe quoi et qui reste sous l'eau pendant de très longues minutes avant de revenir à la surface sans une goutte dans le carré ?

Un moment, j'ai cru que l'on rentrait dans un film de sous-marin ou dans un remake raté de « l'aventure du Poséidon (1973) » avec Gene Hackman. Certaines scènes demeurent des mystères maritimes qui n'existeront jamais qu'au cinéma.

Ces grossières erreurs de véracité sont heureusement en partie comblées par le très long générique de fin qui nous présente les véritables images documentaires de Jessica Watson et qui semblent tellement éloignées de celles reproduites par la réalisatrice du film. J'ai presque envie de dire que ce générique vient mettre en évidence le raté que compose les reconstitutions tournées sur un fond vert et en piscine. Mais passons outre le côté véridique de la mise en scène. L'histoire familiale de Jessica Watson ainsi que le traitement populaire et médiatique qui lui a été réservé sont bien traités. On arrive même à sentir la petite larme qui monte en fin de film.

Pour info, le rôle de la maman de Jessica est joué par Anna Paquin qui interprétait la fille de Holly Hunter dans La Leçon de piano de Jane Campion, en 1993.

La jeune fille et la mer (True Spirit) reste un film intéressant parce que le récit dont ce film s'inspire est une grande histoire et que la comédienne Teagan Croft fait le « job ».

Ce film plaira aux jeunes générations en particulier et c'est très bien ainsi. Si de nombreux enfants peuvent s'inspirer de cette histoire pour mener à bien leurs rêves alors foncez, regardez-le et montrez-le aux jeunes autour de vous.

### Infos pratiques

**Le mardi 10 décembre 2024 à 18h30, auditorium de la Cité de la Voile Éric Tabarly**

**Gratuit, réservation conseillée : <https://my.weezevent.com/les-projections-salees52-cite-de-la-voile>**

**<https://assosalee.com>, <https://www.facebook.com/assosalee>**

**et <https://www.instagram.com/assosalee>**

